

INOUE BALLET FOUNDATION'S 2025 JULY PRODUCTION

井上バレエ団 7月公演

関 直人にささげる

ピーター・ファーマー美術による

白鳥の湖

全四幕

曲 / チャイコフスキー 原振付 / 関 直人 新演出・改訂振付 / 石井 竜一

7.26 17:15 OPEN
18:00 START
SAT.

27 14:15 OPEN
15:00 START
SUN.



文京シビックホール 大ホール

「後楽園駅」【直結】 「春日駅」【直結】 「水道橋駅」【徒歩10分】

大好評
につき

本公演では、赤ちゃんと一緒に鑑賞できる「プレビュー公演」をご用意いたしました!! 詳しくは裏面をご覧ください

【振付】関 直人 【新演出・振付】石井 竜一 【美術・衣裳】ピーター・ファーマー

【バレエミストレス】鈴木 麻子、越智ふじの 【音楽監督】富田 実里 【指揮】木村 康人 【演奏】ロイヤルチェンバーオーケストラ

【美術監修】大沢佐智子 【照明】立川 直也(満平舎) 【舞台監督】相馬 勝己 【音響】貫井 政仁(N-1) 【衣装製作】柊舎

【大道具】俳優座劇場舞台美術部 【公演監督】岡本佳津子 【制作】(公財)井上バレエ団 (諸角佳津美<統括>、石沢恵美、宮路昌美)

【主催】(公財)井上バレエ団 【後援】文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)、(一社)日本バレエ団連盟

TICKET 全席指定・消費税込

SS席：13,000円 S席：11,000円

A席：8,800円 B席：6,000円 C席：4,000円

ペアS席：19,800円(2枚1組) ペアA席：15,400円(2枚1組)

学生席：2,500円(中学生以上。席はお選びいただけません)

★ペア席と学生席は井上バレエ団のみでの扱いとなります。

★ペア席は決められた場所になります。

★やむを得ない事情により、出演者に変更がある場合もございます。
あらかじめご了承ください。

★3歳未満のお子様の入場はご遠慮ください。未就学のお子様でも
お席が必要となります。

お問合せ / チケットの予約

公益財団法人 井上バレエ団

Tel.03-3416-3656

inoue.ballet.company

inoueballet HP.



◆その他チケットの取り扱い 【シビックチケット：5月8日～ / その他：5月7日～】

シビックチケット：窓口販売のみ(文京シビックセンター 2F)

チケットぴあ：<https://t.pia.jp/> 【Pコード:533-647】店頭購入:セブンイレブン

Confetti

<https://confetti-web.com> Tel.050-3092-0051 (平日10-18時)

購入でカンフェティポイントがもらえる! 「BCGワクチン1人分」が寄付される!



— 関 直人にささげる —

ピーター・ファーマー美術による

白鳥の湖

全四幕

曲 / チャイコフスキー 原振付 / 関 直人 新演出・改訂振付 / 石井 竜一

井上バレエ団が長く上演してきた関直人振付による「白鳥の湖」。

関 直人7回忌にあたり、石井竜一が関版をもとに初演時の演出や物語の源を研究し、新たな演出・改訂振付を行います。

オデット・オディール

王 子



阿部 碧 (26日)

2010年ロシア国立ワガノワバレエアカデミーに留学。2013年、井上バレエ団に入団。バレエ団公演において、「くるみ割り人形」の金平糖の精、2022年7月公演「ラ・ヴェンタナ」全景日本初演のセニョリータ、石井竜一の新作「グラン・パ・マジアル」のプリンシパルを務める。2022年、2023年のアートキャラバン公演において、「ナポリ」第3幕のテレシーナ、2024年7月公演において「ラ・シルフィード」全幕のタイトルロールを踊る。



根岸 莉那 (27日)

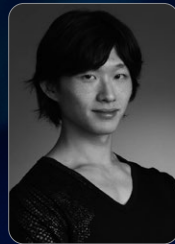
2020年井上バレエ団入団。「コッペリア」のスワニルダ、「くるみ割り人形」の金平糖の精、石井竜一の「グラン・パ・マジアル」のプリンシパル。「シルヴィア」のシルヴィアなどを踊る。2024年の7月公演で「ラ・シルフィード」全幕のタイトルロールを踊り、成長を見せた。日本バレエ協会公演「ラ・エスメラルダ」にてディアナ、全国合同バレエ「ドン・キホーテ」のキトリを踊った。



浅田 良和 (26日)

【東京シティバレエ団プリンシパル】

2005年から2006年、英国ロイヤル・バレエスクールに留学。2006年、ユースアメリカグランプリにてスカラシップを得て、ウィーン国立歌劇場バレエ団研修生となる。帰国後、Kバレエカンパニーにソリストとして入団。退団後、フリーランスのダンサーとして日本バレエ協会公演を始め、数々の公演で主役および主要な役を務め、活躍している。現在は東京シティバレエ団プリンシパル。



秋元 康臣 (27日)

3歳よりバレエを始める。2000年、12歳でポリショイ・バレエ学校に留学。06年に18歳で同校を卒業。05年モスクワ国際バレエコンクールでファイナリスト、06年タンツオリンブ第3位。14年ベルミ国際バレエコンクール"アラベスク"で銀賞を受賞。国内のカンパニーを経て、チェリャビンスク・バレエに入団。プリンシパルとして活躍し、多くの作品の主役を踊った。15年〜23年東京バレエ団プリンシパルとして活躍。令和元年度芸術選奨文部科学大臣新人賞。

ロートバルト

ベンノ

二羽の白鳥

パ・ド・トロワ

檜山 和久
[谷バレエ団]

荒井 成也 (26日)



田辺 淳 (27日)



齊藤 美姫



高橋 奈歩



中堀 菜穂子 (26日)



藤井 ゆりえ (26日)



樽屋 萌 (27日)



小室 紀香 (27日)

キャスト

大長紗希子	石田 稀朋	碓田 もえ	荒井 成也	川合 十夢
野澤 夏奈	根岸 莉那	奥澤 愛深	鈴木 孝太	加藤 大和
松田多恵子	樽屋 萌	生武 絢	志村 知亮	井上 良太
越智ふじの	栗原 海音	大野 鈴佳		
中堀菜穂子	福元 理紗	馬場 遥香	檜山 和久	松下 真
阿部 碧	大橋日向子	志村 実李		田名部正治
高根由紀子	小室 紀香	寺島 美織	小林 貫太	井上 浩一
高橋 翔子	根本 彩華			秋元 康臣
鶴見 香帆	遠藤 葵	小高絵美子	桑原 智昭	
齊藤 美姫	新谷 梨紗	大島 夏希	貫渡 竹暁	
藤井ゆりえ	飯田理桜子	高村明日賀	長清 智	浅田 良和
西沢 真衣	飯塚 舞花	市川 玲	持田 耕史	
高橋 奈歩	赤 彩也子	小嶋絵理子	佐藤 祐基	
西山 岬希	菊地 唯奈		田辺 淳	
小川 優希	永田陽奈子		小山 憲	

プレビューのご案内

本公演は3歳未満のお子様の入場をご遠慮いただいておりますが、プレビューは0歳からご来場いただけます。ご家族でお楽しみください。

日 時 7月26日(土) 13時開演 (12時30分開場)

料 金 3,500円 未就学児は半額 (1,700円)

★プレビュー席は井上バレエ団のみでの扱いとなります。

★リハーサルを見ていただくので、途中で止まる場合もあります。

★お子様が泣いたり、飽きてしまった時には、係員の指示に従い、ロビーに出ていただくか、親子ルームをお使いいただけます。



文京シビックホール

MAP



〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター 1F

📧「後楽園駅」【直結】 📍「春日駅」【直結】 🚶「水道橋駅」【徒歩10分】